Schatten Design
Better By Sound

Handmade Pickups For Acoustic Instruments 取扱説明書

シャッテンデザイン総輸入代理店：株式会社ティ・エム・シィ
本社 / 〒 550-0003 大阪市西区京町堀 2-5-16　Tel:06-6447-1215
東京営業所 / 〒 154-0016 東京都世田谷区弦巻 3-12-1　Tel:03-5426-4551
名古屋営業所 / 〒 460-0002 名古屋市中区丸の内 2-14-4　Tel:052-218-7033
http://www.tmc-liveline.co.jp　contact@tmc-live-line.co.jp

この度はシャッテンデザインのアコースティック楽器用ピックアップをご購入いただきまして大変有り難うございます。
本説明書を良くお読みになり適切にお使い下さい。

汎用コンタクトピックアップ・デュアリーアウトサイド取り付け方法

デュアリー・アウトサイドは 3m のケーブルとフォンプラグ付きです。ギターやウクレレなどの小型～中型の楽器の音板の外側に貼り付けて使用します。ピックアップには跡の残りにくい粘着性のパテが付属しますのでそれを使用して貼り付けます。

楽器によって貼り付けるベストなポジションは異なります。通常はアコースティックギターやクラシックギターの場合、ブリッジの少し下の低音弦よりの場所から試してみて下さい。下の写真の位置を参照にして下さい。

全ての楽器には異なるスイートスポットがあります。ピックアップを音板の上の様々な場所に移動して試してみて下さい。音をよく拾う場所が見つかりましたらパテで貼り付けます。付属のパテを指に取り、柔らかくなるまで揉んで下さい。楽器に貼り付ける側（白い 8 の字が見える側）に均一に塗ります。付属のパテは一回の使用量よりも多量ですのでご注意下さい。適切なパテの厚みは 1-1.5mm です。厚すぎると音量が不足する場合が有ります。

ウクレレの場合、貼り付ける場所がより重要になってきます。音をよく拾い、演奏の邪魔にならない場所を選んで下さい。

このピックアップはプリアンプを使用せずに通常のエレキギター用のアンプに直接つないで使用することを前提に設計されています。アコースティックギター用アンプではパッシブのインプットを使用して下さい。